

## MARGARIDA GERMANO

Pinta e rabisca desde que se conhece. A vida e a maternidade afastaram-na de seguir o caminho artístico. Voltou a pintar regularmente há cerca de doze anos. Relacionou-se com artistas de várias áreas e frequentou vários ateliers livres e workshops de pintura e desenho.

Teve como mestres Eduardo Patarrão que lhe mostrou novos horizontes e apresentou a linha do moderno e do abstrato; José Carlos Prudêncio, pintor de reconhecido mérito onde explorou e aperfeiçoou técnicas do impressionismo; e nos últimos tempos, teve aulas com Pollyanna Ferreira com quem aprimorou a parte técnica e mergulhou no desafio do desenho livre.



Entre 2008 e 2017 participa em várias exposições coletivas.

2020| iniciou a apresentação do projeto artístico, nome próprio, na exposição do Centro Cultural Bom Sucesso – Alverca do Ribatejo.

2022| participa na Exposição coletiva do Centro Cultural de Samora Correia, em homenagem ao campino, e participa numa exposição coletiva com obra em nome individual na Creative Minds Exhibition na Espacio Gallery – Londres.

>  
CAPA  
(PORMENOR)  
**Retrato**  
Acrílico S/tela  
50x40 cm



EXPOSIÇÃO DE PINTURA

# DESASSOSSEGO DE

**Margarida Germano**

**21 MAI a 25 JUN'22**

Galeria Municipal de Exposições  
Palácio da Quinta da Piedade  
Póvoa de Santa Iria

GALERIA MUNICIPAL DE EXPOSIÇÕES PALÁCIO DA QUINTA DA PIEDADE  
Rua Padre Manuel Duarte, 2625-173 Póvoa de Santa Iria  
Tel.: 219 533 050 | [www.cm-vfxira.pt](http://www.cm-vfxira.pt) | [cultura@cm-vfxira.pt](mailto:cultura@cm-vfxira.pt)

#### HORÁRIO

terça-feira a sábado das 10h00 às 12h00 e das 14h00 às 19h00  
Encerra às segundas-feiras, domingos e feriados



ENTRADA LIVRE



## DESASSOSSEGO

**Margarida Germano** nesta exposição revela a sua curiosidade contínua e aventura-se em novos territórios, aparentemente bucólicos e cheios de significado. Oscilando entre extremos que se completam na sua mensagem de esperança e saudosismo, talvez fruto dos períodos de isolamento e introspeção que os últimos tempos nos proporcionaram.

Por esse motivo sentimos o seu desassossego na sua passagem errante por vários espaços, mais ou menos interiores. Talvez numa necessidade de abrir as suas asas e voar para novos temas, espaços, cores e tons. Possui uma apurada sensibilidade ao pormenor e dedica-se a cada quadro e a cada pincelada.



1



2

1  
**Conversas  
à babuja**  
100x60 cm  
Óleo S/tela  
2022

2  
**Limões do  
meu quintal**  
60x40 cm  
Óleo S/tela  
2022

3  
**Sol nosso  
de cada dia**  
30x24 cm  
Óleo S/tela  
2021

4  
**Sonoridade  
Olhar de criança**  
50x40 cm  
Acrílico S/tela  
2011

#margaridagermano  
Instagram - @m.marg



4



4